

Les épopées sous l'angle historico-social

La Bhagavad Gita

Le doute et la raison

© Pierre MIANI

Les épopées

Deux épopées :

- Le Ramayana (- III / +III EC)
- Le Mahabharata contenant la Bhagavad Gita (-V / -II EC)

Une épopée est un long récit en vers ou en prose où la légende se mêle à l'histoire pour célébrer un héros ou un grand fait.
Cette définition du Petit Robert résume bien la problématique de cette présentation de la Bhagavad Gita

Le Mahabharata a été dicté par VYASA au dieu Ganesh qui aurait utilisé une de ses défenses comme « calame » pour l'écrire.



Vishnou

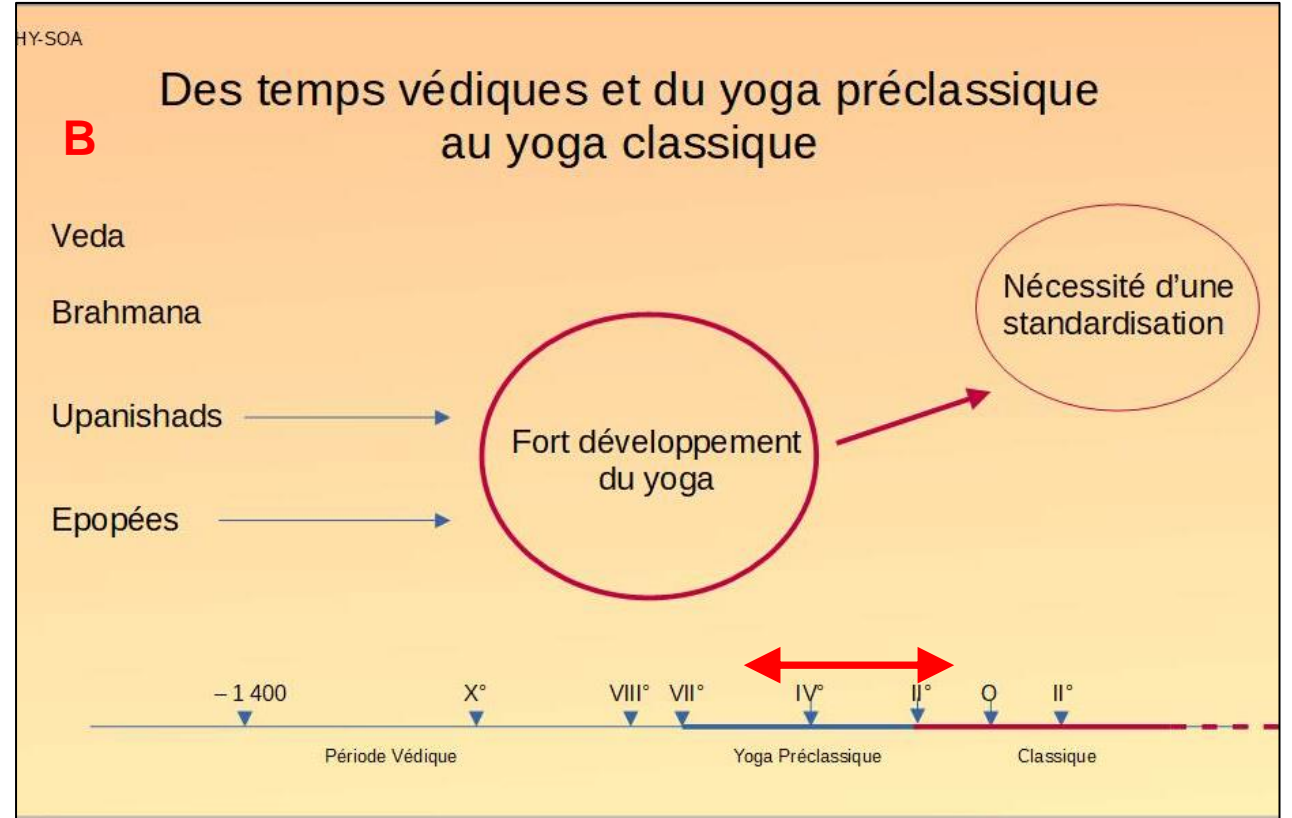
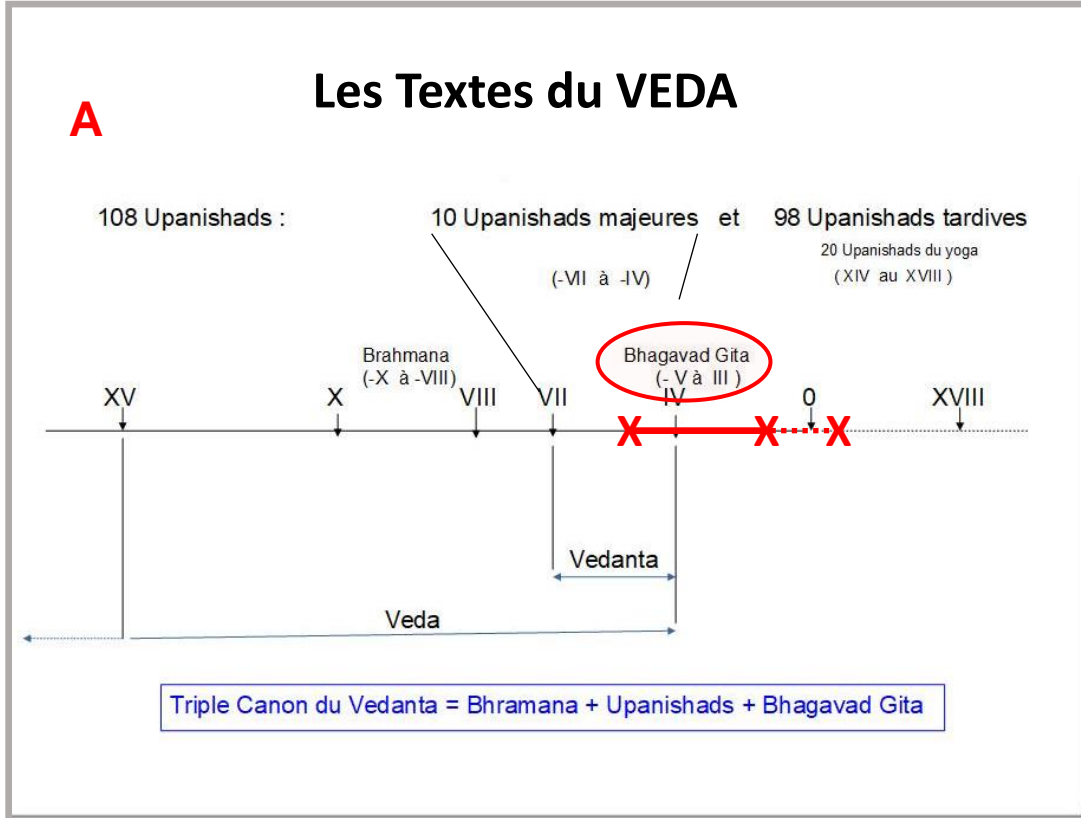
Shiva

Brahma

!

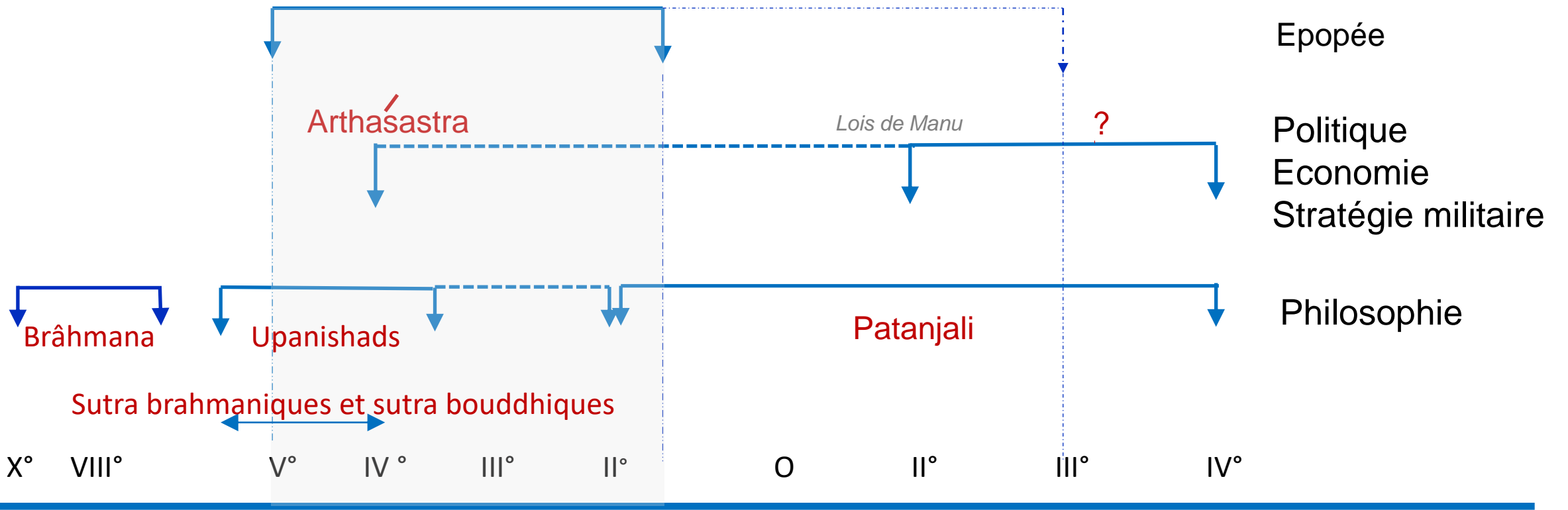
Rat =
réincarnation
des poètes et
des conteurs

A quelle époque la Bhagavad Gita a-t-elle été écrite ?



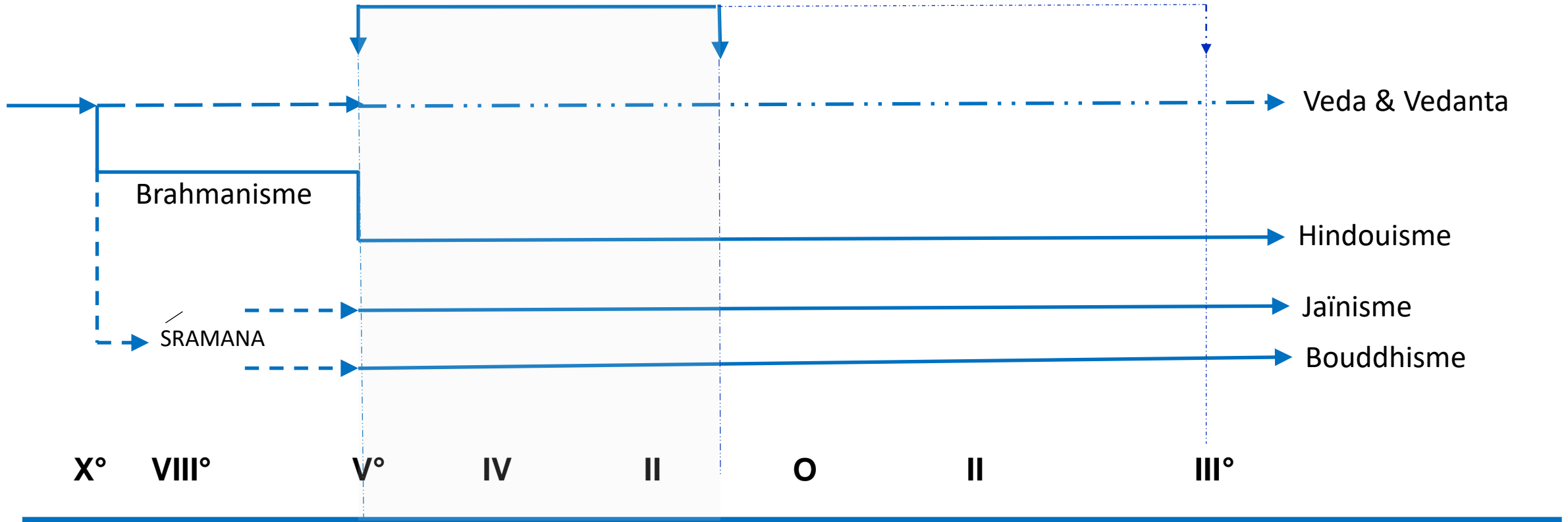
Les textes repères

Elaboration de la Bhagavad Gita



Faits philosophico-religieux

Elaboration de la Bhagavad Gita



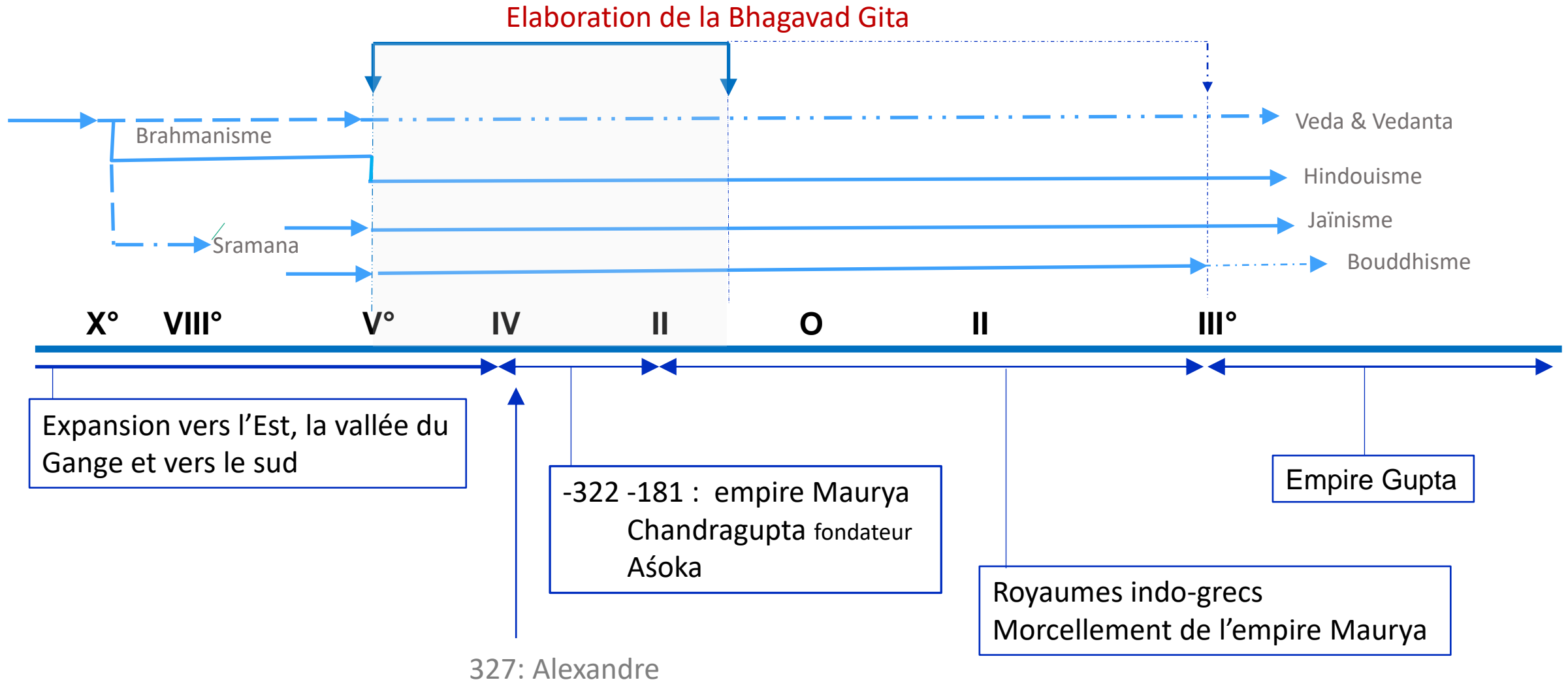
L'organisation de la société

Pas de distinction entre social et religion : une société socio-religieuse,
le rituel est le centre du devoir quotidien

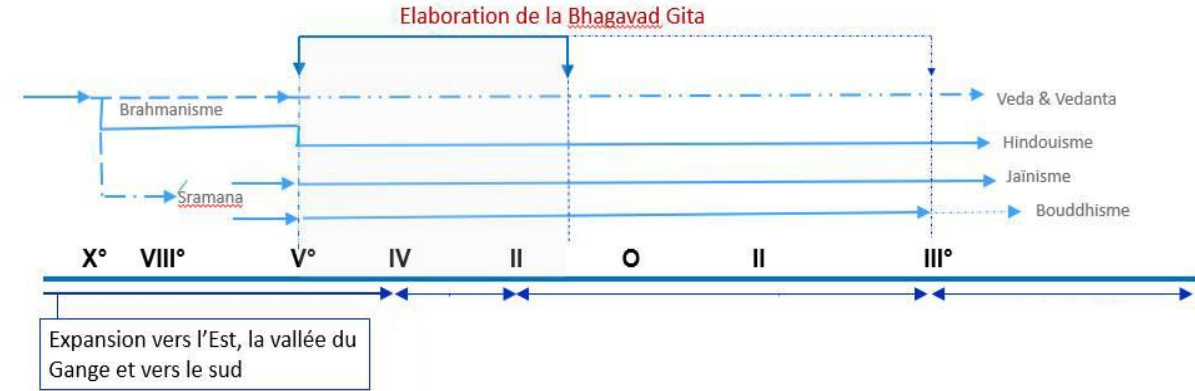
Selon les apports des aryens, la société est divisée en classes, les **Varna** :

- **Brahmanes** : les prêtres
- **Ksatriya** : les guerriers, les dirigeants et les rois.
- **Vaishya** : les producteurs-commerçants - » financeurs »
- **Shudra** : au service des précédents
-  subdivisé en **castes**
- Hors varna : **les Bikshu** : renonçants et mendiants

Faits historiques



Faits historiques

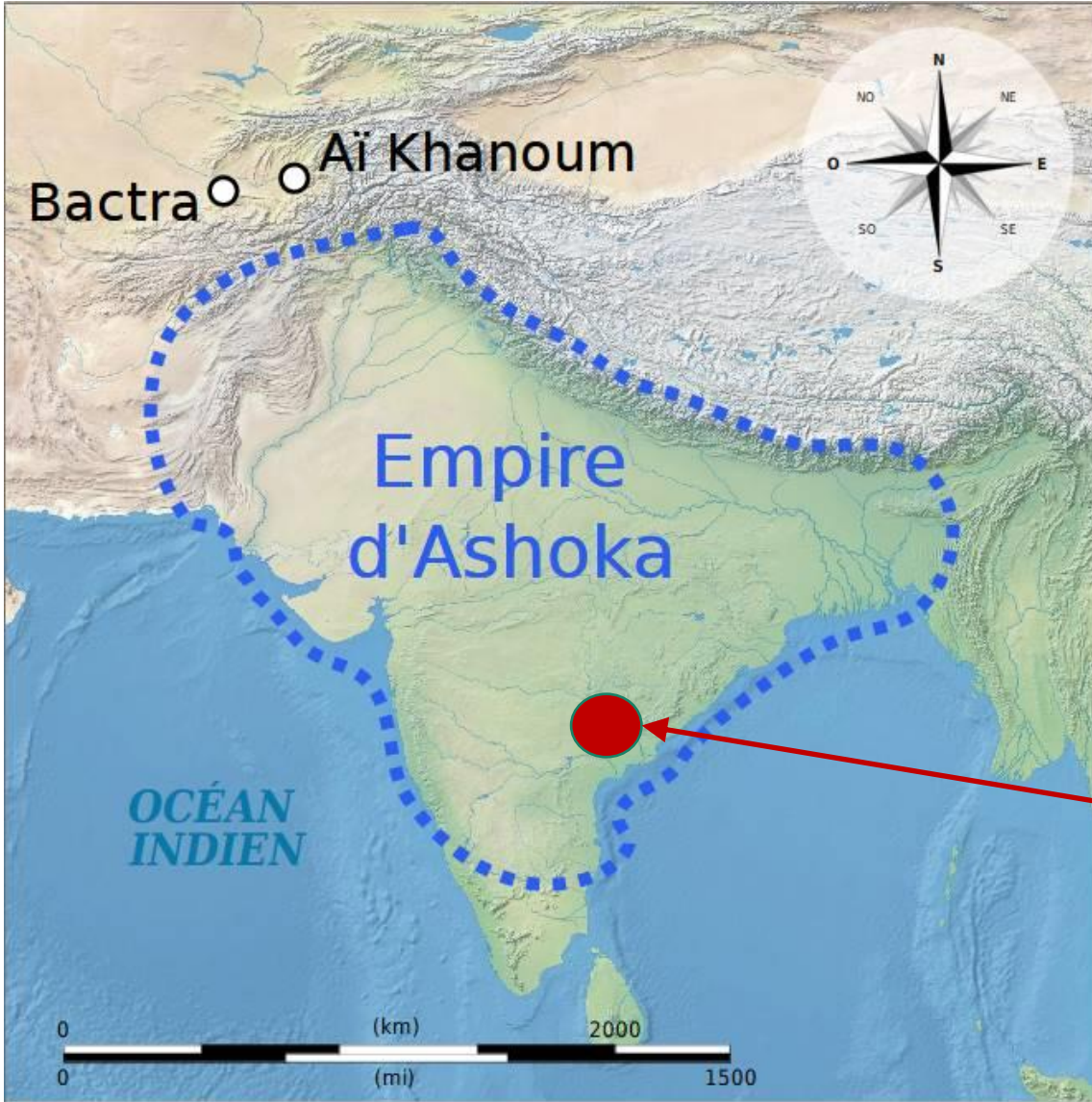


Inde du Nord
-VI° s av. EC

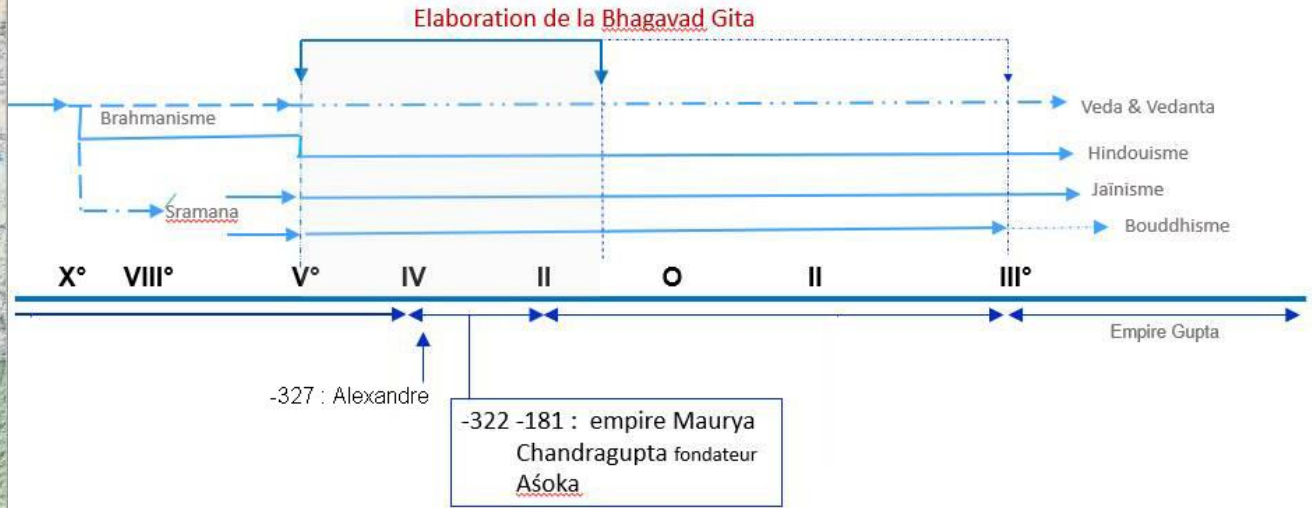


Confluence Gange – Yamuna

Tradition Sramana évoluée :
 - vers le Jainisme (*Mahavira*)
 - vers le Bouddhisme (*Siddhârtha Gautama*)



Faits historiques



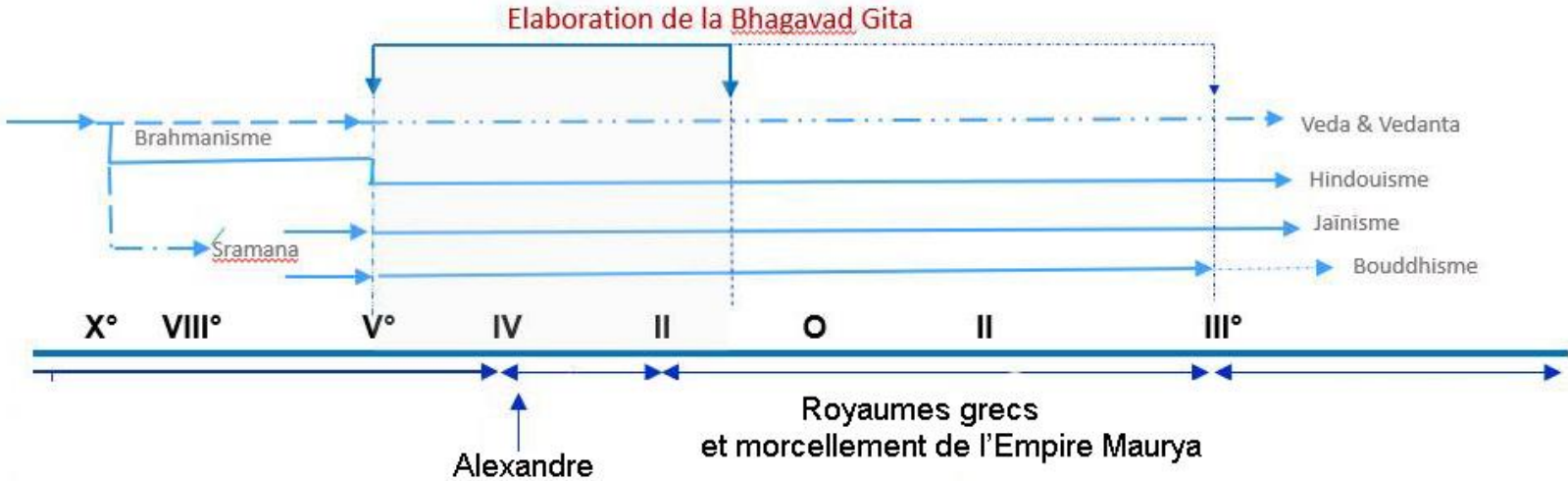
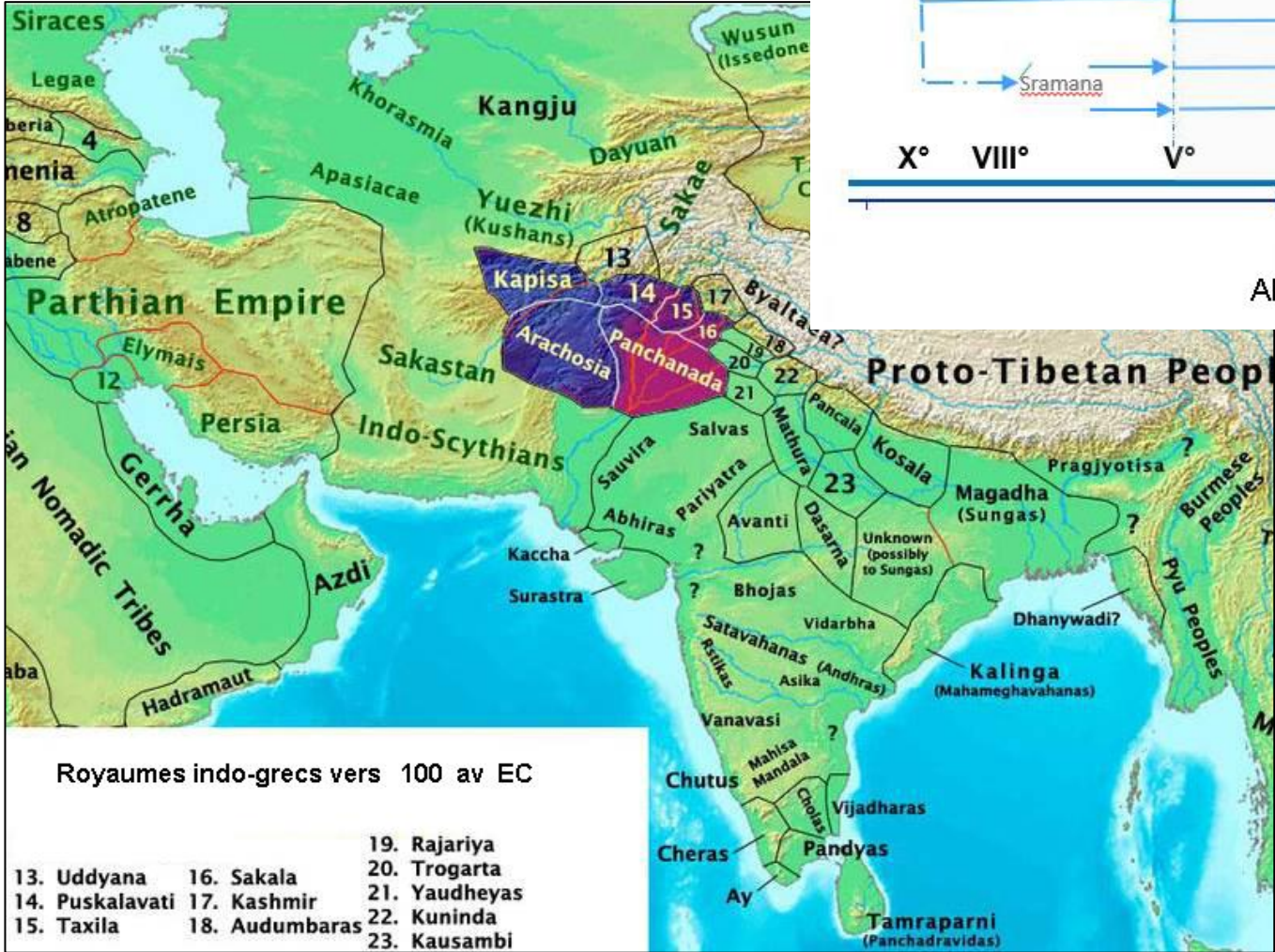
Kalinga

Conversion d'Ashoka au bouddhisme

Réaction des brahmanes

Rédaction de la Bhagavad Gita

Faits historiques



© Pierre MIANI

Le texte de la Bhagavad Gita : composition

- Livre n° VI du Mahabharata qui en compte XVIII
- Composé de 18 chapitres ou chants

Chants	
1	Le Doute : Désarroi d'Arjuna qui arrête son char au milieu du champ de bataille
2	pose l'éternité de l' ATMAN prôné par les UP avec la nécessité d'agir en se désintéressant des fruits de l'action
3	KARMA YOGA : Discipline de l'action
4	JNANA YOGA discipline de la connaissance immédiate
5	Louange du YOGA comme discipline d'Unification
6	Joindre le RENONCEMENT et MEDITATION
7	VI JNANA : connaissance intuitive, préparée par Jnana
8	Brahman et nature du Karma
9	BHAKTI YOGA - la dévotion
10 et 11	L' ABSOLU et ses manifestations multiples
12	BHAKTI YOGA supérieur au KARMA YOGA et au JNANA YOGA
13 à 17	Les GUNA
18	Renoncement aux fruits de l'action

Le texte de la Bhagavad Gita : enseignements

13

Chants	
1	Le Doute : Désarroi d'Arjuna qui arrête son char au milieu du champ de bataille
2	pose l'éternité de l' ATMAN prôné par les UP avec la nécessité d'agir en se désintéressant des fruits de l'action
3	KARMA YOGA : Discipline de l'action
4	JNANA YOGA discipline de la connaissance immédiate
5	Louange du YOGA comme discipline d'Unification
6	Joindre le RENONCEMENT et MEDITATION
7	VI JNANA : connaissance intuitive, préparée par Jnana
8	Brahman et nature du Karma
9	BHAKTI YOGA - la dévotion
10 et 11	L' ABSOLU et ses manifestations multiples
12	BHAKTI YOGA supérieur au KARMA YOGA et au JNANA YOGA
13 à 17	Les GUNA
18	Renoncement aux fruits de l'action

Les 3 Marga : Karma Yoga
Jnana Yoga
Bhakti Yoga

La notion de devoir :
Dharma
Svadharna

Le détachement :
Si on n'a pas le droit de renoncer à l'action
Il faut renoncer aux bénéfices de l'action
et ne pas s'attacher aux conséquences

La Bhagavad Gita au XX^e siècle

Gandhi.

Entre 1924 et 1926, Gandhi traduit et commente la Bhagavad-Gîtâ. A partir de ce texte, le mahatma en a tiré des préceptes pour sa vie spirituelle et son combat politique :

« Quand le doute m'assaille ... je me tourne vers la Bhagavad Gita, et je trouve un vers pour me consoler.... Ma vie a été remplie de tragédies et si elles n'ont pas laissé d'effet indélébile sur moi, je le dois aux enseignements de la Bhagavad Gita. »

Albert Einstein :

« Quand je lis la Bhagavad Gita ... tout le reste semble tellement superflu ».

« La connaissance de la sagesse, comprendre la manière de diriger avec tact, n'importe qui peut l'acquérir en parcourant la Bhagavad Gita »

Robert Oppenheimer , père de la bombe atomique américaine